

À tous les coins de rue



#Mai
2020

- la newsletter de la Fédération des Arts de la Rue Auvergne-Rhône-Alpes -

À la Une! Covid 19

Le CA de la Fédération s'est réuni une fois par semaine depuis le début de la crise, afin de partager les avancements sur les différents groupes de travail, et d'envisager la suite avec les partenaires institutionnels.

La Fédé fait partie de la Plateforme Spectacle Vivant regroupant syndicats et réseaux professionnels. Ainsi, elle est co-signataire des courriers à destination des collectivités de la région.

Par l'intermédiaire d'un membre de notre Conseil d'Administration, la Fédé a fait partie des acteurs auditionnés par le Président de Région. Nous avons intégré la Cellule d'Urgence de la Métropole de Lyon et faisons partie du Comité Métropolitain de Relance.

De plus, la Fédé a intégré les groupes de travail constitués des différentes fédérations régionales et nationales.

Nous travaillons ainsi à:

- la création de [fiches pratiques](#).
- la création de questionnaires pour les [producteurs](#) et les [organismes](#) afin de quantifier les conséquences pour notre secteur.
- la rédaction d'un modèle d'[attestation](#) d'annulation
- la mise en place d'un groupe de travail «Préconisations techniques» visant à créer des dispositifs en adéquation avec les règles imposées par l'état d'urgence sanitaire et en application avec la distanciation physique prescrite.

la **fédération des arts de la rue**
auvergne-rhône-alpes

Vous souhaitez adhérer, [c'est par ici](#).
Vous souhaitez nous écrire, [c'est par là](#).
Vous souhaitez nous appeler: 06.50.24.13.28

TOP DÉPART CLAP

savoir être réactifs et créatifs,
savoir s'infiltrer dans l'espace du quotidien, pour créer de l'extraordinaire dans l'ordinaire,
savoir expérimenter ou encore s'adapter,
savoir qu'agir pour cela en toute responsabilité, c'est aussi exercer le pouvoir de créer autrement,
savoir converser avec de multiples partenaires,
savoir être humble mais ne pas avoir peur d'aller vers l'inconnu,
savoir ne jamais rompre le lien qui nous unit et respecter les droits culturels de chacun,
savoir aller vers l'autre, quel qu'il soit,
savoir s'adresser à un seul individu aussi bien qu'à un groupe,
savoir maîtriser et faire bouger un public,
savoir faire petit, très petit ou gigantesquement démesuré,
savoir apprécier les distances d'un seul coup d'œil et savoir organiser les espaces avec des scénographies ludiques,
savoir affronter les intempéries et les imprévus techniques,
savoir les transmettre de manière décalée,
savoir les gestes protecteurs mais généreux,
savoir reconnaître notre expertise et notre pertinence.

savoir que faire, vivre, c'est prendre un risque,

TOP ACTION CLAP

Nous artistes, techniciens, compagnies, organisateurs de festival d'Arts de la Rue, nous savons faire cela depuis longtemps et sommes prêts à "ré-incarner et ré-enchanter" nos espaces publics dès demain à vos côtés.

Chacun.e cherche son.sa chacun.e

(date de fin de candidature)

Accompagnement Artistique du projet de renouvellement urbain de Langlet-Santy - Lyon - **5 juillet**

DoMino - Candidature pour la **création de spectacle** jeune public - **15 juin**

Mission Communication - Blöffique Théâtre - **26 juin**