

Fiche outil : le gradient de nature

ou diagramme des lieux de sorties scolaires

ou diagramme des espaces "grandir avec la nature"

Grand.s thème.s d'effets

Le gradient de nature est un outil créé dans le cadre de la recherche-action participative *Grandir avec la nature*. Il a vocation à nous permettre de caractériser nos lieux de pratiques et à avoir un langage commun pour en parler. Nous pourrions alors les classer, peut-être en dégager des catégories et obtenir une variable de notre cadre d'analyse concernant les types de nature et leurs effets sur les pratiques pédagogiques et sur les enfants.

Il se présente sous la forme d'un diagramme de Kiviati ou diagramme en étoile (en annexe) accompagné de photos (aérienne et terrestres du lieu), et d'un petit texte descriptif (cf : exemple en annexe).

Le gradient de nature peut être rempli par l'enseignant et/ou l'éducateur. Dans tous les cas il est intéressant qu'il y ait un croisement des regards.

Il serait aussi intéressant que chaque enseignant / éducateur commente le gradient avec ses propres mots notamment s'il manquait des éléments qualifiant le milieu ou exprimant un ressenti particulier.

Objectif.s

- ✓ Caractériser les lieux des pratiques pédagogiques
- ✓ Avoir un langage commun pour en parler

Qui l'utilise

ENFANTS			ADULTES				
Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Enseignant.e.s X	Observat.rice.eur.s X	Parent.s X	Animat.rice.eur.s X	Chercheu.se.eur.s X
Autres :			Autres : Toute personne présente avec les enfants lors des séances et informée de la méthode de remplissage				

Qu'est-ce qui est observé.e

Les lieux de pratiques pédagogiques

Quand

A chaque changement de lieu de pratique

Matériel nécessaire

- Modèle de gradient de nature vierge en annexe
- Crayon
- Appareil photo

Déroulement

Le gradient de nature est à remplir pour chaque lieu de pratique.

1. Remplir le diagramme (Cf : critères ci-dessous).
2. Décrire le lieu : ambiance générale et ressentis, mondes minéral, végétal et animal, géomorphologie.
3. Prendre des photos.
4. Télécharger une vue aérienne sur geoportail ou tout autre interface (il existe parfois des portails gérés par les départements. En Lozère c'est SCINPAT : www.scinpat.fr).

<u>Avantage.s</u>	<u>Inconvénient.s</u>

<u>Variante.s Possible.s</u>

Personne.s ressource.s		
Nom Prénom	Téléphone	Mail
Girault Marie-Laure	06 85 14 79 81	enchemin48@gmail.com

<h3>Critères</h3> <p>Les graduations de 1 à 4 partent de l'intérieur vers l'extérieur. Chaque item part du point de vue de l'adulte (parce que les principales données émaneront des adultes, sauf la branche ordinaire-extra-ordinaire où l'on se place du point de vue de l'enfant).</p> <p><u>Ouvert - Fermé :</u> Critère : profondeur de champ de vision 1^{er} (plus à l'intérieur du diagramme) : milieu enveloppant avec peu de lumière pénétrante (gorges, forêt profonde) 2^e : vue peu portante, masquant le paysage et dont la canopée est éclaircie et permet à la lumière de pénétrer 3^e : milieu en partie dégagé gardant des éléments surgissant à la verticale et pouvant arrêter le regard. Ex : prés ou plaine, jardin, bord de rivière (bocage) 4^e : vue totalement dégagée le regard porte loin (en haut d'une montagne par exemple)</p> <p><u>Dangereux-Sécurisant :</u> Critère : sentiments de sécurité ressentis par l'adulte 1^{er} (à l'intérieur du diagramme) : présence dans le milieu de plusieurs endroits potentiellement dangereux mettant l'enseignant en situation de vigilance 2^e : présence dans le milieu d'un endroit potentiellement dangereux mettant l'enseignant en situation de vigilance (falaise, trou, rivière, arbres, route, plante toxique,...) 3^e : présence de danger non visible (produits phytopharmaceutiques, serpents, tiques,...) 4^e : milieu sans danger particulier.</p>
--

Intouchée - Aménagée :

Critère : anthropisation visible et récente

- 1^{er} (à l'intérieur du diagramme) : les aménagements humains prennent une grande place dans le milieu (jardin à la française, jardins publics)
2^e : milieu avec des aménagements entretenus ou aménagés par la classe mais laissant place à des parties sauvages
3^e : marques d'anciens aménagements encore visibles (chemins, terrasses, cabane ou ruine,...)
4^e : milieu vierge de tout aménagement humain.

Domestique - Sauvage :

Critère : biodiversité

- 1^{er} (à l'intérieur du diagramme) : biodiversité malmenée par des usages humains (carrière, stade de foot,...)
2^e : espace précédemment exploité laissé à l'abandon (ancien verger, terrasses,...)
3^e : milieu aménagé pour accueillir la biodiversité (garrigue, mare,...)
4^e : milieu protégé (réserve naturelle, zone Natura 2000,...).

Rural - Urbain :

Critère : environnement sonore, olfactif et visuel de la parcelle

- 1^{er} (à l'intérieur) : espace vert dans la ville, clôturé, et ou entretenu, bruits et odeurs citadines très présents (parcs, jardins,...)
2^e : espace vert citadin en bordure ou cœur de ville non ou peu entretenu, non ou peu clôturé, bruits et odeurs citadines perceptibles
3^e : espace vert en milieu rural en bordure ou en cœur de village, bruits et odeurs villageoises, délimité (parfois naturellement), entretenu
4^e : espace naturel éloigné des habitations avec aucun ou peu de bruits et d'odeurs villageoises/citadines.

Ordinaire - Extraordinaire :

Critère : proximité du lieu avec le territoire de vie de l'enfant

- 1^{er} (à l'intérieur) : le lieu est totalement représentatif de la faune, la flore et la géomorphologie du territoire proche de l'école
2^e : la faune, la flore et la géomorphologie du lieu sont analogues au territoire proche de l'école du lieu
3^e : quelques éléments de la faune, la flore et la géomorphologie du territoire proche de l'école se retrouvent dans le lieu
4^e : la faune, la flore et la géomorphologie sont complètement différents du territoire proche de l'école.

Végétal - Minéral :

Critère : ratio minéral et végétal

- 1^{er} (à l'intérieur) : aucune ou peu de végétation visible
2^e : 50 % végétation 50 % minéral (Gorges, moyenne montagne, gravière,...)
3^e : quelques affleurements rocheux visibles
4^e : couverture végétale totale ou quasi-totale.