

Annexe 1: Grille d'observation enfants d'ARIENA reprise et améliorée par Sarah Wauquiez

Nom:

Date:

Compétences	Observations de situations et comportement des enfants
Autonomie	<p>Entreprind ou reprend une activité, un projet, de sa propre initiative</p> <p>Gère les tâches demandées de manière autonome</p> <p>Trouve des solutions de manière autonome</p> <p>Gère son équipement, le matériel de façon autonome</p> <p>S'habille seul</p> <p>Ajuste sa tenue en fonction de la météo et de l'effort physique</p> <p>Sait comment se réchauffer quand il a froid</p> <p>A besoin d'aide souvent, ponctuellement, en fonction de l'activité</p> <p><i>Impact sur l'autonomie dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Compétences sociales <i>Collaboration?</i> <i>Coopération?</i> <i>Empathie?</i>	<p>Demande, propose ou accepte de l'aide</p> <p>Ne remarque ou ne réagit pas quand quelqu'un a besoin d'aide</p> <p>Partage un espace, du matériel</p> <p>Aide à résoudre des conflits / A besoin d'aide pour résoudre des conflits</p> <p>Tape, parle de manière agressive, défend son territoire, son matériel</p> <p>Propose des solutions</p> <p>Ecoute, prend en compte les informations données par les autres</p> <p>Peut prendre la perspective d'un autre, saisir ce qu'il ressent</p> <p>Peut s'adapter aux idées et aux besoins des autres</p> <p>Fait ce qu'il veut sans prendre en compte les autres</p> <p>Défend son point de vue même si d'autres s'en opposent</p> <p>Dans le groupe: mène – suit – reste à l'écart – observe – est actif</p> <p>Est souvent seul – à deux – en groupes – avec les mêmes enfants</p> <p><i>Impact sur les compétences sociales dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Créativité	<p>Ne sait pas quoi faire dans la nature, s'ennuie</p> <p>Trouve des solutions innovantes pour résoudre une tâche</p> <p>Teste différents chemins pour arriver à son but</p> <p>Se crée un monde imaginaire</p> <p>Crée ses propres activités / Reproduit les activités des autres</p> <p>Utilise le matériel à disposition de différentes manières (par exemple, les bâtons pour la construction, un parcours sportif, un stand de glaces...)</p> <p><i>Impact sur la créativité dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Motivation	<p>Agit de sa propre motivation / Fait ce que lui demandent les autres</p> <p>S'interroge sur ce qui l'entoure et ce qu'il rencontre</p> <p>Demande des questions, incite d'autres à demander des questions</p> <p>Attend que le temps passe, n'est pas motivé parce que...</p> <p>Explore de nouveaux espaces</p> <p>Va voir ce que font les autres</p> <p>Montre de l'enthousiasme, rigole</p> <p>S'investit dans les activités proposées</p> <p><i>Impact sur la motivation dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Motricité	<p>Est endurant au niveau physique / Est rapidement fatigué</p> <p>Contrôle sa conduite motrice: court, saute, porte, anticipe les obstacles... aisément et sans tomber</p>

	<p>Se tient en équilibre: sur un tronc, en grim pant, en marchant Manipule les objets (minuscules, grands, lourds, légers) avec précision Maîtrise des outils (scie, couteau, ciseaux, pelle, râteau...) Sait s'équiper (fermer son manteau, le sac à dos, remettre les gants...) <i>Impact sur la motricité dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Langage	<p>Exprime ses idées, ses émotions, ses opinions, ses besoins Explique ce qu'il fait, ce qui l'enthousiasme, ce qui le questionne Montre un esprit critique, remet en question, cherche ce qui est juste Enrichit son vocabulaire: nomme précisément les espaces, les éléments Prend la parole en groupe, donne son avis Invente des histoires <i>Impact sur le langage dans d'autres lieux d'apprentissage:</i> - Est motivé d'écrire sur la sortie en salle - Produit de l'écrit riche et précis en salle</p>
Concentration	<p>Se focalise sur une activité / Change souvent d'activité (que fait-il? Pendant combien de temps? Où?) Continue l'activité même s'il est dérangé / Se laisse facilement déconcentrer Temps collectifs: est à l'écoute des autres, comprend les consignes Attend son tour / Interrompt ou dérange les autres Fait preuve de persévérance Accomplit les tâches dans le temps demandé <i>Impact sur la concentration dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Confiance en soi <i>Estime de soi?</i>	<p>Lance une activité impliquant d'autres, se lance dans une activité nouvelle / Fait souvent la même chose, suit l'initiative des autres Sait ce qu'il veut, a confiance en ses idées Prend des risques, tout en connaissant ses capacités et limites / Ne prend pas de risques, reste dans sa zone de confort / Prend des risques sans connaître ses capacités et limites En cas d'échec: se décourage et abandonne / Continue, cherche un nouveau chemin En cas de réussite: est fier et le montre Demande aux autres si c'est bon ce qu'il a fait, cherche la confirmation Rassure les autres enfants par rapport à leurs peurs ou appréhensions Montre l'exemple <i>Impact sur la confiance en soi dans d'autres lieux d'apprentissage</i></p>
Lien avec l'environnement	<p>L'enfant se sent bien / Pas bien dans ce lieu La nature est pour lui un lieu: d'exploration et d'aventures – de ressourcement – hostile – d'un monde imaginaire – ennuyeux - de jeux motrices – de jeux de bâtons – d'émerveillement... Ses approches à la nature: construction – créatrice – musicale – contemplative – mouvement – sensorielle – ludique – communication, échange – exploratrice – scientifique Traite la nature avec respect Fréquente la nature avec crainte ou dégoût Se repère sur le terrain, retrouve les lieux Investit la totalité de l'espace / Reste sur un espace restreint Perçoit l'impact des saisons sur la nature et les conséquences qu'elles peuvent avoir Acquiert des connaissances sur la nature, comprend des interrelations <i>Impact sur le lien avec l'environnement dans d'autres lieux d'apprentissage:</i> - Découvre des plantes et des animaux partout, les traite avec respect</p>

	<ul style="list-style-type: none">- <i>Va plus en nature avec sa famille, partage son vécu et ses savoirs</i>- <i>Est sensible par rapport à l'utilisation des ressources: se questionne, réfléchit, réduit sa consommation</i>
--	--

Utilisation de la grille d'observation

- Observer les séances de façon globale, en s'intéressant à l'ensemble des enfants, et en notant des événements, des faits, des comportements marquants et singuliers, spécifiques à un enfant, à un groupe d'enfants
- Se concentrer sur un petit échantillon d'élèves qui aura été sélectionné en amont

La version retravaillé

- intègre les compétences-clés du 21ème siècle
- des critères observées par Sarah Wauquiez pour des enfants plus âgés (observation de 5 enfants du cycle 2 et 3 pendant deux sorties)
- des critères de tests standardisés par rapport aux différents domaines de développement
- des critères de la grille d'observation du livre „Trésors du dehors“