

Formation Coopération et dynamiques de groupe

Lien : <https://ferme.yeswiki.net/ibdcooperation/?PresentatioN>

La proposition est de se relayer pour prendre des notes, qui viendront compléter les cartes mentales par une version plus exhaustive de la formation

Tour Météo

- Lisa : #17. Contente, bouffée d'air, au pied du mur professionnellement, un peu en équilibre
- Raphaële : #6. Porte pas mal de choses sur ses épaules (famille, activé pro, déménagement, formation), contente et pffff....
- Jessica : #12. comme ce matin avec sa fille qui voulait lire et jouer ce matin. envie de créer avec nous timidement, se souder un peu plus
- Frederic : #18,5 En bas de l'arbre avec un grand arbre à monter, en appui sur la formation, mais aussi être accompagné par sa famille (et par le collectif IBD) pour monter
- JP (Vieux) : #14 Commence à monter quelques niveaux, fait du bien de voir la promo en présentiel, voudrait créer un groupe plus soudé, avance avec nous tous
- Sarah #2 : essaye de pas tomber à cause du hackathon en distanciel, stress ++ depuis quelques jours
- Simon : #4 content de voir du monde hier. Coucou, il est là, état d'esprit amical et ouvert, solidaire avec les gens. Convivialité
- Audrey L: #16. Monte tranquillement, découvre le design peu à peu. Mais aussi un peu #10, sur un plateforme pour élargir son horizon grâce au design
- Emmanuelle : #21 a toujours son boulot mais va devoir lâcher le corde pour faire différemment. Enjouée à cette idée, jeu dans le balancement, jouer ENSEMBLE à qqch.
- Catalina #21 : motivée pour monter, prend de la motivation pour monter à l'arbre. Le cours de hier lui a fait du bien, obligée de bouger à nouveau
- Géraldine #3 : Regarde ce qui se passe, prend du recul. A quitté son job, fête son anniversaire demain, a besoin de souffler et de prendre du recul
- Véronique #14 : alors que pro elle est plutôt dans le 1. Recherche du contact, du lien, du coopératif, tendre un main et en recevoir une. LA formation est cette espace qui lui permet de se positionner différemment qu'au quotidien
- Joséphine #14 : bonhomme qui a déjà monté deux branches comme nous depuis le début de la formation. A accumulé bcp d'info et a besoin d'une pause pour digérer avec les autres + tree hug (embrassement / embrassade, contact du corps)
- Jeanne #20 en bas de l'arbre car fatiguée mais a fait des choses qui l'ont beaucoup motivée. Etudiante (donc en bas de l'arbre) mais motivée par ce qu'elle voit qu'elle peut faire
- Sophie #13 : position d'absorption de toutes les infos reçues, observation, qu'est ce qu'on va faire de tout ce qu'on apprend ?
- Ana #10 : il est au milieu, au milieu de tout le monde et en équilibre. Equilibre perso, bien au milieu de nous tous

- Solenne #19 : juste sortie d'école. S'appuie sur son début d'expérience, début de la vie pro, chercher vers là où elle veut aller.
- JP Doho #10 : Vient d'avoir 30 ans, a réussi à solidifier pas mal d'acquis mais au milieu. Période de solitude et d'anxiété aussi mais content (bras écartés). Prochaine étape: monter un peu plus haut dans l'arbre pour rejoindre d'autres personnes
- Audrey Auriault : hier #9 ou #6 (débordement de visio, marre du distanciel). Mais on est vendredi donc #4 (a dit non a plein de trucs, a réorganisé son boulot), va survivre à la fin du confinement

Il existe plusieurs tours météo possible:

- des très classique
- ou adaptés au contexte (partager un problème actuel, partager un bon moment de la semaine lorsqu'une équipe est en "crise", qu'est ce qui est nouveau en ce moment....).
- Jeanne : <https://antisava.fr/> pour trouver des questions pour ice breaker
- Raphaële : quelles sont les compétences qu'on a envie de développer
- Lisa : utilise les carte IRIS, chacun peut y mettre bcp de choses. Aspect émotionnel et sensible
- Lisa : utilise les cartes de 7 familles de Nod-a pour parler de ce qu'une équipe a fait de façon ludique avec plusieurs regards différents
- JP Doho : raconter un plat et un film qu'on associe à ce plat
- Lisa + Jeanne : on se lance un objet pour donner la parole (on lance l'objet et une question)
- Raph : Poser une question pour refléter l'état dans lequel on est, et faire deviner son état au groupe par cette question

Cadre Commun

Collaboration pour construire les règles de la journée (ce n'est pas l'animateur qui pose les règles): Quelles conditions pour que le fonctionnement du groupe soit optimal, mais aussi que l'on prenne soin de soi ?

1 - Exprimer ses besoins

Ex : j'ai besoin de temps pour exprimer ma pensée, j'ai besoin que les choses soient brèves. Ne pas hésiter à questionner les mots valises (bienveillance, pas de jugement....)

2 - Objections

On complète ces besoins par des demandes d'objections, liées à une proposition alternative pour que les échanges soient fluides et que chacun trouve sa place.

3 - Approbation

Le troisième temps : celui de l'approbation (règles sont collectivement acceptées).

Fixation de règles communes IBD 2020-2021

S'autoriser le débat

Répartition des rôles (temps, modérateur...) avant les cours. --> Joséphine

Respect des pauses

Prises de parole de chacun

Caméra allumées
Droit aux pauses

Langage non verbal :

- Bras croisés : objection
- mains en haut : OK
- mains en bas : NOK
- bras en T : temps morts
- moulinet : enchaîne

Pour dire qu'on veut prendre la parole : une * dans le chat

Prendre en compte que l'on peut avoir des temps de réflexivité sur les cadres posés, se demander pourquoi il tient, pourquoi il ne tient pas... C'est un outil qui doit être amené à évoluer, sur le fonctionnement des outils, sur le respect du cadre.

Ex : sur Framapad, se demander qui écrit, qui formalise le cours, qui relit...

Outils pour réaliser cette prise de note : framapad, google docs, evernote, notion ...

Grille d'écoute active

Permet de classer les informations que l'on reçoit pendant un temps descendant.

Proposition d'axes :

- ce qui m'intéresse/me plaît?
- Ce qui me questionne ou me préoccupe ?
- Les idées que ça me donne?

Catégorie à adapter en fonction des intervenants ou des typologies de cours

Cadre général

Quelle place à une réelle collaboration ? (effets déflagrateur de la participation peu "opérable" ou sans effet réel)

Faire de la collaboration prend du temps, à mettre en place un cadre propice aux échanges... Sortir de l'illusion que la collaboration se fait dans le synchrone. On doit travailler sur la subsidiarité et le travail individuel, les rythmes du projet.

Pour mettre en commun, il faut de l'abondance (de commun, de ressources). Sinon il vaut mieux planifier

Accélérateur de projet

Mise en forme pour des ateliers de 1h de pratiques existantes.

Phases

Règles :

- un animateur gardien de la méthode
- un exposant
- gardien du temps
- secrétaire / prise de note en relais

Doc sur la méthode:

<https://ferme.yeswiki.net/ibdcooperation/?Accelérateur/download&file=accélérateurdeprojet.pdf>

1. Présentation 5 minutes

Sarah expose sa pratique (demande et contexte):

- doit organiser Février 2021 un hackathon en ligne
- 240 élèves de l'ena et inet (24 groupes)
- Relever des irritants en ce moment , périmètre très large (ex aides à l'isolation, droits des détenus en prison)
- doivent ensuite formuler une pratique
- rejoints par des élèves d'épitech (1 par groupe) voire ENSCI grâce au distanciel
- accompagnés par des binômes de facilitateurs (issus du design et des sciences comportementales). Chaque binôme doit encadrer 4 groupes
- ont des parrains de l'administration habitués aux projets d'innovation
- parrains pour aider à cadrer la démarche. Doivent remettre un cahier d'immersion et un pitch vidéo pour présenter leur pratique
- le hackathon va durer 5 jours
- semaine du 8 février, avec alternance temps théoriques et pratiques
- FIN : ébauche de solution / solution pas forcément numérique. Rendu et Pitch pour vendre sa solution à d'éventuels partenaires repérés sur le terrain

Question : comment l'organiser en distanciel ? alors que tout a été pensé en présentiel ?

je souhaiterais que le groupe m'aide à réfléchir vraiment à ce passage du présentiel au distanciel et ce que ça implique comme outils et préparation en amont, cadrage des journées (on ne peut pas mettre les gens 8h par jours devant un ordi)

2. questionnement ouvert des participants - situation et enjeux (5')

Q : Emmanuelle: est-ce que tu avais déjà cadré le contenu pédagogique en présentiel?

R : le cadre de l'an dernier est dispo mais on comptait le retravailler. L'année dernière les groupes se sont constitués le jour du Hackathon, aujourd'hui ils sont existants avant

Q : Jeanne: combien de participants en tout entre les étudiants et les encadrants?

R : 200 élèves environ, 20 encadrants et personnels environ, (en binôme - Un binôme encadre 4 groupes)
^parrains pendant la phase d'immersion

Q: Raphaelle: Quel travail d'exploration? Base de connaissances solide?

R : ENA/INET arrivent avec une base de connaissances solides

Q Raph : Avez vous des outils en tête

R: Phase de prospection des outils. On a fait une première réunion avec epitech et qqun qui a fait un hackathon en ligne, parlé d'outils comme zoom, slack, outil comme un jeu vidéo (DISCORD) mais pas en accord avec nos élèves qui ne sont pas super à l'aise avec les outils informatiques. Limite: outil payant et très cher pas possible.

les designers ont parlé de Zoom, des sous groupe, Slack.

Q : JPD But du hackathon ? livrable est un ébauche mais quelle importance dans le parcours des élèves ?

R : point compliqué..... pour les élèves de l'ENA ce n'est pas classant.

Module commun avec l'inet

on essaye de les relier à des épreuves de classement autres (politiques publiques, management public > apports de ces nouvelles techniques pour les épreuves)

. Difficile de motiver les élèves de l'ENA

Q Lisa : ils sont en immersion. Digitale ? depuis combien de temps ? ont-ils l'habitude du digitale pendant leurs immersions actuelles ?

R: Dépend des groupes, certains fils whatsapp, doc partagés, visio avec leurs parrains, ont réussi à se retrouver collectivement avec mise en commun du cahier. Conditions d'immersion: certains ont réussi à faire via des entretiens en ligne, d'autres ont plus de mal - assez hétérogène

3. exposant clarifie et formule sa demande "je voudrais que le groupe...(1')

Je souhaite que le groupe m'aide à essayer d'envisager l'adaptation et le passage de ce travail en distanciel avec du collaboratif au niveau de chaque groupe (qui passe d'habitude par beaucoup d'échanges en présentiels, ce qui permet d'avancer sur le collectif, travailler la cohésion de groupe) , comment on fait vivre ça en distanciel en apportant de la cohérence/cohésion de groupe.

4. l'exposant écoute pendant 20 minutes les autres

Emmanuelle : Est ce que l'outil est l'élément au 1er plan/déterminant ?

Discussion avec les facilitateurs > quels outils digitaux on peut mettre au service de ce projet pédagogique ?

Retour d'expérience de Jeanne sur un atelier de facilitation. Deux jours bloqués, longues pauses, moments plénières, moments chacun de son côté (hors ordinateur), ne pas uniquement écrire derrière un ordinateur. Tours de table, moments de convivialité. 1 binôme pour 4 groupes > impossible en distanciel

Anna : prévoir des solutions/ conflits en cours de route ?

Jean Philippe > ne pas travailler avec un outil, mais avec des outils. Travail d'anticipation/de préparation aux outils. Présenter les outils en amont.

JPD : Jouer sur leur motivation dans la démarche > pas classant ?

Catalina : Conférences virtuelles > créneaux libres, les gens peuvent s'inscrire. Temps ouverts/ Pas imposés

Frédéric : 5 jours très long > Réduire la durée. présenter les outils (et des formations en ligne) au préalable

(Discord, Miro, Slack...) Techniques de facilitation de groupe à distance. Que le groupe s'auto-organise

Simon : Raccourcir. Cadrer en donnant des temps assez précis avec des idées de rendu > se garantir qu'à la fin on peut avoir des résultats un peu concrets.

Mémoire des projets qui vont rester. Comment je capitalise

Back up : aider les mentors. répondre aux questions des étudiants/Communiquer sur l'événement en amont./

Avoir un tableau de ressources inspirantes

Audrey : Expérience sur 3 jours > dans la dernière demi journée on tournait pour voir ce que les autres avaient produit. Certains participants avaient émis leur proposition de sujet. Question de se connaître et de se faire confiance > très importante. Expérience dans mon groupe : question de la rébellion vis à vis d'une forme d'autorité ? Façon de s'inscrire dans le groupe.

Motivation > communication sur le projet. Livrables attendus, acteurs, temps. Enjeux/Collaboration. Aspect à travailler avec les gens de l'ENSCI.

Géraldine. Organisation des start up wek end tour > hackathon en distanciel. Pré requis : quel est l'objectif pédagogique

Avant, pendant, après. Quel est l'objectif ? Support en présentiel à re-décliné en distanciel > qu'est ce que je peux faire ou pas faire ? Partir de la base existante. Nommer un facilitateur par groupe.

Outils/programme/déroulé > avant.

Etudiants > expérience qui pourront valoriser demain. Préparer en amont avec les binomes de facilitateus et envisager de s'adapter selon situation

Rôle : planifier le commun, les phases d'ouverture et de restitution. Planifier le travail pendant 3 jours...ou non ?

Les interroger sur s'ils ont envie de faire quelque chose pas directement en lien avec le H ?

Trouver une motivation hors du cadre > prix ? Animer des moments conviviaux. Outils pour créer des galeries/expositions d'oeuvre > traces

Conflits : comment accompagner dans cette phase ?

Enjeu à adapter les objectifs aux modalités en distanciel. Faire baisser le niveau d'exigence des rendus pour prévenir des tensions et conflits dans le groupe. Qu'est ce qy donne envie aux gens de se réunir > apprentissage, réseau, convivialité. Plateforme où tout est visible : inscrits, rendus, programme

Deux idées dans le chat : jury renommé et implication d'une brasserie strasbourgeoise

Salles virtuelles pour la gestion de conflit > salle dédiée à ça. Négocier le temps d'organisation du hackathon. Qui organise ? Gros boulot. Combien sont-ils pour organiser , Quelles compétences dans l'équipe organisatrice?

Côté Ecoles, c'est quoi les enjeux de ce hackathon ? Travailler sur la notion du vocabulaire. Comment se comprend ce mot selon les milieux ?

5. restitution perso par les participants

6. l'exposant propose un plan d'action 5min

Merci à tous !

- Planification serrée : Identifier les ressources pour préparer le Hackathon. comment distribuer les rôles? Multi-acteurs + facilitateurs (Zoé coordinatrice)
- Retravailler un programme en partant de l'an dernier : associer Zoé et équipe pour la séquençage
- Mettre de côté des dossiers jusqu'en février
- Réinterroger les livrables à demander aux élèves et les objectifs pédagogiques de l'exercice
- Mieux fixer les rôles ENA/INET pendant la préparation notamment et pendant le hackathon (équipe de back up)
- Sur les outils :
 - ce n'est pas le premier élément mais être le point bloquant
 - associer l'ingénieur pédagogique numérique pour voir ce qu'on peut faire
 - Ne pas multiplier les outils pour ne pas perdre les étudiants
 - Identifier si besoin d'une aide technique pour utiliser les outils. Quel temps pourront investir les desginers
- Enjeux de communication et valorisation : c'est notre travail. Programme, recensement des projets, quelle présentation du programme, des séquences...
- Valorisation des rendus n'a pas été assez faite l'année dernière
- Durée : 5 jours mais pas tout en hackathon. 1 journée de lancement, 1 journée de restitution et 3 journées de travail. Travail en journée. Nuit c'est facultatif
- Identifier
 - besoin d'aide pour appui technique ?
 - Besoin d'aide pour les outils ?
- Donner des jalons aux groupes pour qu'ils aient des repères pour avancer
- Salle de conflit semble une bonne idée. + Salle de convivialité pour créer des synergies

7. Partage d'apprentissages 10 min

Sarah : m'a fait déstresser (++) mais pas encore les idées au clair. Voir les idées sous un autre jour. M'a permis de poser des points à réaliser. A bien aimé l'exercice J'ai été très à l'écoute

Point méthodo : poser une question précise permet d'avoir des réponses précises. Penser la formulation de la pbtiqne

Lisa: méthode très puissante, avec les apports de chacun et les points de vue. Les dernières fois que j'ai fait des sessions de codev, assis en cercle, chaque consultant propose une idée et une seule (ou passe son tour), permet que ce soit plus fluide et que la parole tourne. Faire un tour d'écran peut être une solution par zoom.

Jessica: (SNCF) la personne qui exposait était de dos par rapport au groupe.

Si la question est trop fermée ou trop technique, peut-on y toucher?

Audrey: dépend des règles qu'on se fixe mais c'est la question de l'exposant.

Lisa : chaque participant peut reformuler la question telle qu'il l'a comprise.

Autres options de l'accélérateur de projet :

- ne poser que des questions et ne pas apporter de réponses --> Très puissant mais un peu frustrant
- Pas nécessaire que les participants se connaissent ou soient de sa pratique professionnelle. Diversité fait la richesse des échanges

Dynamiques de groupes et implication

Photo : symbole de la collaboration, dynamique de groupes-> différents axes de force. Il y a aussi des observateurs inactifs qui prennent des photos, différents profils de participants, l'animateur avec son micro

Créer les conditions de l'implication plutôt que forcer la mobilisation : s'impliquer / mobiliser

plusieurs dynamiques : divergence/ convergence - nécessité de travailler les phases du projet pour reconverger / forcer la divergence

plusieurs rôles : observateurs (90%) / pro-actifs (1%) / réactifs (10%) . Ces rôles sont changeants. L'animation de dynamique de groupe consiste à faire passer des individus d'un rôle à l'autre tout a long du projet.

Rendre visible ce qui est fait. Savoir à quel moment les observateurs deviennent actifs ou inactifs

> Travailler sur la taille du groupe

> L'augmenter dans les rôles de chacun

> Elargir à des intervenants externes que l'on peut rajouter à certains moments

Important : créer les conditions de mobilisation/implication des gens

- Mobiliser : payer ou fouetter
- Implication : implique une volonté (s'impliquer) :
 - Nécessité de faire baisser les freins et augmenter les facteurs d'implications
 - Besoin d'avoir des temps d'analyse - où est ce que je peux m'impliquer plus/mieux

Trucs et astuces :

- mettre en relief les chantiers du moment (prochaines actions)
- boîte à idées visibles de tous
- premiers plus petit pas possible
- partager les motifs d'implication dans un projet de chacun
- temps de bilan, de restitution, la raison d'être aussi important pour (re)mobiliser

Le Pavé : désintoxication de la langue de bois :

- <https://www.youtube.com/watch?v=guFaiIy8K8>
- <https://poesie-sociale.fr/desintoxication-de-la-langue-de-bois/>

On a plein d'outils pour faire coopérer/collaborer mais il manque la culture qui va avec.

La coopération ouverte

Lien: <https://ferme.yeswiki.net/ibdcooperation/?VideO>

Qu'est ce qui se passe dans un groupe quand on arrive à coopérer avec des acteurs en dehors de ce groupe

Outils ouverts : open source différent de gratuits

Outillage et technique : question de plus en plus importante dans nos société. Beaucoup d'outils existent parfois de façon paradoxale.

Partir des usages : Entant que [rôle/position] j'ai besoin de [action] pour [intention]

Tools for conviviality - Ivan Illich (1973)

Trois critères de convivialité

qui ne dégrade pas l'autonomie personnelle

qui ne suscite ni maître ni esclave

qui élargit le rayon d'action personnel (exemple de la voiture rapport homme/machine)

Outils libres/outils propriétaires ?

Libre : utilisation de licences ou logiciels libres avec une seule condition liée au partage de l'auteur

Propriétaire : rapport concepteur / utilisateur

outils gratuit / payant

Sobriété écologique

Partage sincère = partager avec/ par d'autres

Archipels : soit on fait grossir les structures (et elle deviennent difficile à faire travailler) soit on organise le travail entre structures , organisations de mouvements.

Chaque orga a son île entre lesquels il faut créer du lien, des pirogues (cf transiscope.org)

<https://transiscope.org/>

Arpentage

Lecture à plusieurs sur le thème de la **stigmergie** de la nature

S'en inspirer pour voir comment on peut l'adapter pour le travail de groupe pour éviter que tout le monde ait à être en plénière tout le temps.

Salle 1

Définition de la stigmergie

Coopération / Collaboration

Salle 2 ~ Coopération stigmergique: des exemples d'organisations

Mindmap => <https://mm.tt/1706346485?t=SJCfP7aCxI>

Salle 3 : => <http://www.lilianricaud.com/travail-en-reseau/principes-cles-pour-mettre-en-oeuvre-une-cooperation-stigmergique/>
<https://mm.tt/1706379366?t=5wi1kOyO17>

Declusion

I. Pépite (ce que je garde, qui m'a convaincu)

- savoir exprimer mon besoin avant de démarrer une réunion/projet - Géraldine
- méthode d'accélération de projets : à expérimenter assez vite ! (Emmanuelle)
- Méthode du Codev + Arpentage (capacité à accélérer le projet dans un temps assez court) = Simon
- l'arpentage , une nouvelle meth apprise et une pratique associée --> on a expérimenté, la pratique du codev, la coedition en live (lisa)
- l'arbre d'ostende / la méthode d'accélération / le mindmap
- Méthode d'Accélérateur de projet ++
- Ressources et approche critique (survolée) sur les terme (Sarah)
- Formuler clairement sa demande et a accepter de la reformuler après apport extérieur de collaborateur (vero)
- Fred : Accélérateur de projet et arpentage , la séance Energizer !!
- Anna : structurer les idées et visualisation de la pensée Matérialisation de la collaboration et coopération en image
- Jo: la place donnée à chacun pour exprimer ses besoins et s'aligner en tant que groupe pour y répondre au mieux
- Collaborer de forme participative a travers des outils digitaux dans un contexte maitrisable (cata)
- Accelérateur de projet (JP)
- La stigmergie, dans son côté de transformation radicale de l'organisation
- Solène : La carte mentale complétée en direct = réelle collaboration et écoute
- La coopération : mélange ordre et bazar ! Jessica
- Le format= carte mentale idéale pour ma « pensée en arborescence »
- Thème de ma thèse Jessica
- Jeanne : Accélérateur de projet, Format du cours en application direct avec le fond, Création du cadre pour un futur travail de groupe et pour notre groupe aujourd'hui

II. Râteau (ce qui m'interroge encore)

- Comment gérer les limitations culturelles quand on collabore avec des acteurs de différents pays (diff horaires)(cata)
- Accepter que tout ne soit pas bien organiser qu'il faut pouvoir laisser une part de "bazar" (véro)

- Comment créer les conditions d'une bonne collaboration pérenne (Simon)
- temps largement dépassé :) ! (pas bonne maîtresse du temps :)) (Audrey L.)
- Géraldine : choisir les outils à utiliser au regard des besoins et gestion du timing
- moins accroché la partie assez technique sur les licences et le droit, début d'apprentissage moins dynamique (Lisa)
- peut-être manque d'une expérimentation concrète de la dynamique de groupe (Emmanuelle)

Exercice collaboratif qui arrive trop tard qui pourrait être aussi un point de départ pour critiquer la complexité (s'il y en a) à collaborer

Me retrouver seule à présenter (plus gênée pour les autres ;) : on a loupé une étape importante dans notre travail de groupe : se répartir la parole (Sarah)

Beaucoup de questions encore en suspens car c'est vraiment court en une journée et que ce type de travail à distance, je trouve ça plus compliqué

Fred : On a parlé d'usages mais peu d'outils pour animer et garder des traces de projets participatifs, des ressources en ligne pour se retrouver dans la jungle des outils ?

Timing pour l'exercice pratique qui doit se faire dans la précipitation (jp)

La collaboration prend du temps Jessica

Travailler sur la contribution de l'individu Jessica

Comment impliquer ? des références sur le sujet Jessica

Stimergie a systématiser pour une dynamique de groupe efficace ? Jessica

Jo : trop de supports collaboratifs différents qui noient l'information (l'appli web, les notes papiers perso, le framapad, les 10 mindmaps en ligne ou en fichiers) et le format des prises de note de l'écoute active (pas encore très fluide pour moi)

- Solène : Dommage de ne pas avoir eu assez de temps pour détailler les exemples de stigmergie

Jeanne : la stigmergie, en concret

De la patience et beaucoup d'écoute

III. Plus Petit pas Possible (ce que je vais mettre en place pour la suite)

Approfondir le sujet pour la thèse pro et appliquer à mes projets (Audrey L.) +1 (cata)

Co dev et arbre d'Ostende (+1, Simon)

Fred : Arbre d'Ostende pour la météo

Anna: Arbre Ostende pour démarrer les échanges

Des propositions de codev pour nos apéros bière de temps en temps (alternés avec nos partages 30 min sur des briefings de cours) météo en début de workshop lundi ? (Lisa)

Mind map pour développer un propos, plutôt qu'une présentation (Simon) + 1 (cata) +1 (Lisa)

Météo pour démarrer des ateliers / Mind map pour développer une problématique

Utiliser la régulation pour voir ce qui tient ou non dans le projet (Véro)

Mindmap pour avancer mon sujet de mémoire

Jo : la communication non verbale, l'accélérateur de projet, mettre en place des cadres communs

Sarah : fixer des règles communes au début du travail en groupe, mettre en place des brises glace ; reprendre des idées de l'accélérateur de projet

Etablir un protocole plus défini qui cherche à encourager l'interaction plus team building entre les participants - cata

Jeanne : Réutilisation de tips pour des futures organisations de travaux en groupe, Création d'un cadre en collectif, Trouver comment créer l'implication

Se mettre d'accord sur ce qu'est de collaborer et de coopérer Jessica

Différence entre motivation et implication (qui engage la personne dans la démarche) Jessica

ANNEXE:

<https://jugementmajoritaire.net/> pour des votes collectifs tout en nuance

désintoxication de la langue de bois: <https://poesie-sociale.fr/desintoxication-de-la-langue-de-bois/>,

<http://www.communcommune.com/2017/01/desintoxication-de-la-langue-de-bois-par-franck-lepage.html>

OSM <https://www.openstreetmap.fr/>

Page wiki des Gilets Jaunes <https://wedodata.fr/made-wikipedia-revuedessinee.php>

Matthieu Ricard coopération et altruisme <https://www.matthieuricard.org/blog/posts/favoriser-la-cooperation>

Animacoop <https://source.animacoop.net/?PagePrincipale>

Buen fin de semana