

SPECTACLES- DÉBATS

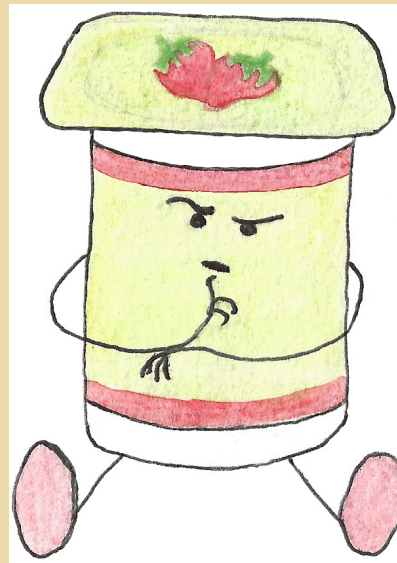
A DESTINATION DES
PUBLICS SCOLAIRES
DE 8 À 15 ANS

*"Il ne suffit pas qu'un
aliment soit bon à manger, il
faut aussi qu'il soit bon à
penser"*

claudé levi-strauss

mise en jeu
par La Cie
"Ifébo"

mise en appétit
par **"La Carotte
Sauvage"**



SOUTENU PAR:



contact:
Violette Olympie
0677786271
assoico@mailo.com



Les spectacles-débats

THÉMATIQUES

- la pollution plastique et les conséquences sur l'environnement avec

"Bloup Bloup à la Mer"

- le besoin de bien se nourrir et de bouger en respectant la planète avec

"Manger-Bonheur"

Programme National pour l'Alimentation (PNNS) 2019-2023

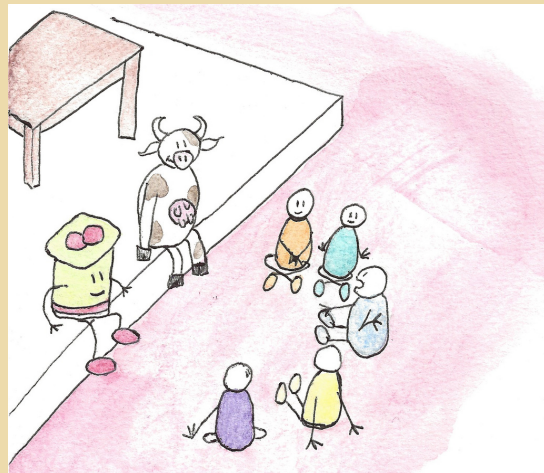
« assurer à la population l'accès à une alimentation sûre, saine, diversifiée, de bonne qualité et en quantité suffisante, produite dans des conditions économiquement et socialement acceptables par tous, favorisant l'emploi, la protection de l'environnement et des paysages et contribuant à l'atténuation et à l'adaptation aux effets du changement climatique. »

FORME

1h d'animation pour une classe entière composée comme suit :

- 25 minutes de sketches ludiques
- 35 minutes de débat et expression créative avec les élèves répartis en petits groupes de 8 à 10.

Ce format permet de sensibiliser 3 classes en une demi-journée. Il peut être joué en en salle et en extérieur.



OBJECTIFS

- Aborder de manière ludique des problématiques de notre société, pour une prise de conscience sans culpabilité
 - Comprendre les conséquences de nos actes sur notre santé et celle de la planète
 - Développer le sens critique et la créativité pour trouver des alternatives aux problématiques posées.
- C'est un tremplin original pour lancer un projet pédagogique en classe.

Bloup-Bloup à la Mer

SYNOPSIS

Sur une plage, à la tombée de la nuit, des personnages du quotidiens défilent et dressent un portrait peu aimable du rapport des humains à leur environnement.

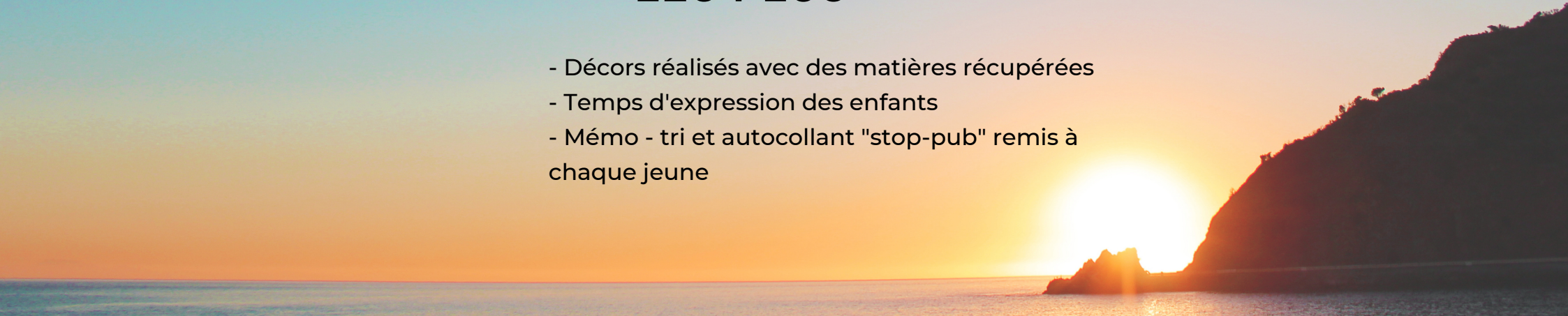
A tel point que l'océan recrache un animal étrange, Bloup-Bloup, un poulpe disco-majestueux, pour être son émissaire et témoigner des conséquences de nos actes de consommation dans la mer.

THEMES

- La gestion des déchets
- L'impact de nos déchets sur l'environnement
- La vie éternelle du plastique

LES PLUS

- Décors réalisés avec des matières récupérées
- Temps d'expression des enfants
- Mémo - tri et autocollant "stop-pub" remis à chaque jeune



Manger-Bonheur

SYNOPSIS

C'est l'heure de l'émission de cuisine « Manger-Bonheur »!
Aujourd'hui, Patrick reçoit deux personnalités : Maïté, figure emblématique de la cuisine traditionnelle française et Davina, grande adepte du fitness et du manger sain.
Malgré leurs goûts et leurs cultures différentes et grâce à leur ouverture d'esprit et leur humour, elles vont concocter sous nos yeux une recette originale saine, gourmande et locale, facile à reproduire chez soi.

LES PLUS

- Dégustation après le spectacle
- Continuité possible avec
 - > des ateliers culinaires menés par La Carotte Sauvage
 - > des animations pédagogiques menées par une association d'éducation à l'environnement
- Poster et livret des recommandations du PNNS remis à chaque jeune

THEMES

- Santé et bien-être
- Valorisation des produits locaux
- Conséquences environnementales de nos modes de consommation
- Plaisir de cuisiner, de manger, de bouger

Qui sommes-nous?

Compagnie Ifébo

Fièremment implantée dans le Béarn, la Compagnie Ifébo, tisse petit à petit sa toile, dans le réseau culturel local, par la création de spectacles, sur commande ou de son cru. Dynamique et souriante, Ifébo est toujours à la recherche de nouveaux défis spectaculaires à relever!

La compagnie mélange les pratiques: théâtre, impro, chant, slam, marionnette.. et bientôt cuisine, pour nourrir des univers riches et variés, toujours au service d'un message, toujours avec humour!

